

**PENGARUH MODEL PAIKEM (PEMBELAJARAN AKTIF, INOVATIF,
KREATIF, EFEKTIF DAN MENYENANGKAN) TERHADAP PRESTASI
BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SISWA KELAS VII DI SMP N 3
YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2016/2017**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam
Universitas Alma Ata Untuk Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S1)

Disusun Oleh:

Assyukh Baturrohimah

131100152

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS ALAMA ATA

YOGYAKARTA

2017

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Manusia adalah makhluk Allah yang paling sempurna karena manusia dikaruniai akal dan pikiran, maka tidak lepas dari hal tersebut manusia diperintahkan untuk selalu belajar dan belajar, belajar sangat luas ruang lingkupnya salah satunya belajar di lingkup sekolah. Belajar merupakan suatu usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku secara keseluruhan.¹ Belajar yang paling utama ialah belajar bersama keluarga di rumah oleh karena itu peran orangtua di rumah sangat penting seperti membimbing dan mendidik anak-anaknya, sedangkan di sekolah guru yang bertanggungjawab untuk mendidik dan membimbing dengan proses belajar mengajar. Sebagai seorang guru seharusnya dapat membuat sebuah pembelajaran yang mudah dipahami peserta didik, semua tidak lepas dari peran model pembelajaran. Agar sesuai dengan yang direncanakan. Sangat erat kaitannya antara tiga lingkungan belajar yaitu lingkungan keluarga, lingkungan sekolah, dan lingkungan masyarakat.

Menurut Ngalimun istilah model pengajaran mengarahkan pada suatu pendekatan pembelajaran tertentu termasuk tujuannya, lingkungan dan sistem pengelolaan, sehingga model pembelajaran mempunyai makna yang lebih luas daripada pendekatan, strategi, metode atau prosedur. Dimana model berperan penting

¹ Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya* (Jakarta: Rhineka cipta 2010), hlm. 2

dalam kegiatan belajar mengajar.² Telah banyak model yang lahir dan dikembangkan oleh para pendidik di dunia pendidikan. Diantaranya dengan menciptakan suasana kelas yang menarik dan menyenangkan atau lebih dikenal dengan model paikem sehingga peserta didik merasa nyaman dan betah selama kegiatan belajar mengajar berlangsung.³

Apabila seorang guru tepat dalam memilih model pembelajaran maka diharapkan peserta didik mampu menyerap pelajaran yang diajarkan oleh guru tersebut. Dari hasil observasi di SMP N 3 Yogyakarta guru menerapkan model pembelajaran yang sudah umum seperti menggunakan metode ceramah, tanya jawab dan penugasan hal tersebut membuat siswa cenderung kurang memperhatikan pembelajaran PAI yang membuat siswa merasa bosan dan monoton sehingga menginginkan pembelajaran cepat selesai. Model yang dapat menunjang pembelajaran sangat beragam salah satu adalah model PAIKEM, PAIKEM merupakan singkatan dari Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan. Pembelajaran PAIKEM adalah proses pembelajaran dimana guru harus menciptakan suasana belajar yang sedemikian rupa sehingga siswa aktif bertanya, mengemukakan gagasan, kreatif, kritis serta mencurahkan perhatian atau konsentrasinya secara penuh dalam belajar serta suasana pembelajaran yang menimbulkan kenyamanan bagi siswa untuk belajar.

² Ngalimun, *Strategi dan Model Pembelajaran* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2013), hlm. 7

³ Sri Winarsih, *Implementasi Model Paikem dan Model Pembelajaran Berbasis Masalah Sebagai Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Fiqh* (Literasi vol IV, No 1 Juni 2015) hlm. 48

Di dalam PAIKEM guru memanfaatkan berbagai sumber belajar untuk pencapaian hasil belajar yang telah ditentukan.⁴ PAIKEM menekankan siswa untuk terlibat dalam berbagai kegiatan yang mengembangkan pemahaman dan kemampuan dengan penekanan pada belajar melalui berbuat. Dalam prakteknya sering di temui sejumlah guru yang menggunakan model tertentu yang kurang bahkan dapat dikatakan tidak cocok dengan isi dan tujuan pembelajaran. Dalam kehidupan sehari-hari sering pula kita menemui sejumlah guru yang mampu mengaplikasikan secara baik. Hasilnya tentu tidak memadai bahkan mungkin merugikan semua pihak terutama pihak siswa walaupun kebanyakan dari mereka tidak menyadari hal tersebut.⁵ Saat ini belum banyak guru yang menggunakan model pembelajaran PAIKEM untuk menunjang pembelajaran PAI, karena itu sering sekali mata pelajaran PAI dinilai membosankan dan tidak disukai banyak siswa. Seorang guru harus memiliki strategi agar anak didik dapat belajar efektif dan efisien untuk bisa mencapai tujuan yang diharapkan.⁶ Untuk tercapainya sebuah pembelajaran maka seorang guru harus mampu menerapkan model yang tepat serta beragam agar siswa merasa tertarik dan memiliki rasa ingin tahu yang tinggi tentang pelajaran PAI.

⁴ Remiswal, *Format Pengembangan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Agama Islam* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013), hlm. 54

⁵ Muhibbin Syah, *Psikologi pendidikan dengan pendekatan baru* (Bandung: Remaja Rosdakarya 2004), hlm. 201

⁶ Knatif Maksum dan Ani Muflihah, *Penerapan Metode Scramble Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar SKI Kelas V MI Al-Iman Sorogen*, Volume. VI, No. 1 Juni 2015. Hlm. 71.

Karena akan berdampak pada prestasi belajar peserta didik, peserta tersebut dapat dilihat dari hasil belajar siswa setelah suatu mengikuti pembelajaran.

Prestasi belajar adalah hasil belajar yang telah dicapai oleh peserta didik setelah mengikuti kegiatan belajar mengajar di sekolah. Prestasi merupakan gambaran seberapa banyak siswa bisa menyerap pembelajaran yang diajarkan. Prestasi juga bisa dijadikan sebagai indikator tercapainya suatu pembelajaran tertentu. Sedangkan proses belajar mengajar yang terjadi di SMP N 3 YOGYAKARTA mata pelajaran PAI pada kelas VII dengan observasi yang peneliti lakukan pada tanggal 13 April 2017 di kelas VII B dimana guru masuk kelas membuka dengan salam dan dilanjutkan dengan cerita motivasi agar siswa berkonsentrasi dalam belajarnya, kemudian memeriksa kebersihan lingkungan kelas, sebelum guru memulai pelajaran, guru mengabsen siswa dengan menanyakan salam lima waktu selama satu minggu. Selanjutnya proses belajar berlangsung dengan kondisi kelas yang kurang kondusif karena dengan jumlah 33 siswa dalam satu ruangan membuat siswa kurang memperhatikan pelajaran yang sedang diajarkan. Kemudian guru melakukan tanya jawab dengan siswa, hanya satu siswa yang bisa menjawab dalam satu kelas tersebut. Prestasi belajar tidak lepas dari aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik.

Hasil *pretest* mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kelas VII di SMP N 3 Yogyakarta, dengan KKM 75 yang peneliti lakukan memperoleh hasil sebagai berikut:

Tabel. 1 Hasil *pretest*

No	Kelas	Jumlah siswa	Di atas KKM	Di bawah KKM
1.	VII A	31	1 Siswa	30 Siswa
2.	VII B	32	3 Siswa	29 siswa
3.	VII C	7	-	7 siswa
4.	VII D	29	4 Siswa	25 Siswa
5.	VII E	33	1 Siswa	32 Siswa
6.	VII F	32	2 Siswa	30 Siswa

Dari hasil *pretest* di atas dapat lihat banyak sekali siswa yang nilainya di bawah KKM. Dari sini menunjukkan bahwa sangat rendahnya prestasi belajar siswa. *Pretest* yang saya lakukan tersebut bertujuan untuk mengetahui kelas mana yang bisa dijadikan sebagai kelas eksperimen dan sebagai kelas kontrol.

Berdasarkan latar belakang rendahnya nilai belajar PAI yang sangat memprihatinkan, maka peneliti ingin mengetahui apakah model pembelajaran PAI yaitu model PAIKEM ikut berpengaruh terhadap rendahnya prestasi belajar siswa dalam pembelajaran PAI, oleh karena itu peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul **“PENGARUH MODEL PAIKEM (PEMBELAJARAN, AKTIF, INOVATIF, KREATIF, EFEKTIF DAN MENYENANGKAN) TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA KELA VII SMP N 3 YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2016/2017”**.

B. Identifikasi Masalah

Pada latar belakang di atas telah dipaparkan sehingga terdapat identifikasi masalah sebagai berikut:

1. Pada saat di dalam kelas siswa merasa bosan dengan materi yang sedang diajarkan karena kurang beragamnya model pembelajaran yang diterapkan guru dalam menyampaikan materi pelajaran PAI.
2. Jumlah 32 siswa dalam satu kelas menjadikan kondisi kelas kurang kondusif membuat sebagian siswa tidak konsentrasi, yang bisa berdampak pada rendahnya nilai pelajaran Pendidikan Agama Islam.
3. Prestasi belajar PAI yang kurang baik, dengan sangat sedikit siswa yang lulus KKM.

C. Rumusan Masalah

Dalam penelitian ini terdapat beberapa rumusan masalah :

1. Bagaimana pelaksanaan model PAIKEM (Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan) kelas VII di SMP Negeri 3 Yogyakarta?
2. Bagaimana prestasi belajar PAI kelas VII eksperimen dan kelas kontrol SMP di Negeri 3 Yogyakarta?
3. Adakah pengaruh model PAIKEM (Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan) terhadap prestasi belajar Pendidikan Agama Islam kelas VII di SMP Negeri 3 Yogyakarta?

D. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini dapat dilihat dari rumusan masalah yaitu:

1. Untuk melaksanakan model PAIKEM (Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan) dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.
2. Untuk mengetahui prestasi siswa kelas VII SMP Negeri 3 Yogyakarta.
3. Untuk mengetahui pengaruh model PAIKEM (Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan) terhadap prestasi belajar siswa SMP N 3 Yogyakarta.

E. Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat diperoleh dari penelitian ini yaitu:

1. Bagi Siswa

Dapat meningkatkan prestasi belajar siswa melalui model pembelajaran yang beragam agar siswa tidak merasa bosan.

2. Bagi guru

Sebagai motivasi untuk meningkatkan prestasi belajar PAI siswa SMP Negeri 3 Yogyakarta.

3. Bagi Peneliti

Menambah keilmuan dan wawasan terkait tentang model pembelajaran PAIKEM (Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan) pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam .

4. Bagi FAI Alma Ata Yogyakarta

Hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi di perpustakaan Fakultas Agama Islam Universitas Alma Ata Yogyakarta dan menjadi salah satu karya tulis yang dapat dijadikan bahan bacaan untuk orang lain.

DAFTAR PUSTAKA

- Abd Rochman Shaleh, 2000. *Pendidikan Agama dan Keagamaan*, Jakarta: Gemawindu Pancaperkasa.
- Abdul Majid dan Dian Andayani, 2004. *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi: Konsep dan Implementasi Kurikulum*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____, 2013. *Strategi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Agus Salim, 2011. *Prestasi Belajar Membaca Al-Qur'an Pada Siswa Kelas IV Pelajaran Qur'an Hatits Dengan Model Zig Saw Di MIN Nglungge Sidowayah Polanharjo Kabupaten Klaten Tahun 2011*, Yogyakarta : Skripsi Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga.
- Aliswuf Sabri, 2007. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya.
- Amin Daien Indrakusuma, 1975. *Evaluasi Pendidikan Penelitian Hasil-Hasil Belajar*.
- Armai Arief, 2000. *Pengantar Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Ciputat Press.
- Asmani, Jamal Ma'mur. 2013. *7 Tips Aplikasi Pakem*. Jogjakarta: DivaPress.
- Budi Susetyo, 2012. *Statistika Untuk Analisis Data Penelitian*, Bandung: Refika Aditama.
- Choirin Nurianah, 2013. *Pengaruh Strategi Active Learning Tipe Index Card Match Terhadap hasil Belajar Matematika Pada Siswa Kelas IV MI Sanatul Ula Daraman Srimartani Piyungan Piyungan Bantul Tahun ajaran 2012/2013*. Yogyakarta : Skripsi, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga.
- E. mulyasa, 2008. *Menjadi Guru Profesional, menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, bandung PT Remaja Rosdakarya.
- Habeyh, 1974. *Kamus Populer*, Jakarta: Centre.
- Hadari Nawawi, 1981. *Pengaruh Hubungan Manusia dikalangan murid terhadap Prestasi Belajar di SD*, Jakarta: Analisa Pendidikan.

- Hamzah, Mohamad Nurdin, 2016. *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Hisyam Zain, dkk, 2008. *Strategi pembelajaran Aktif*, Yogyakarta: Insan Madani.
- Hlen, 2002. *Bimbingan dan Konseling*, Jakarta: Ciputat Pers.
- Ibnu Hajar, 1996. *Dasar-Dasar metode penelitian kuantitatif dalam pendidikan*, Jakarta: Raja Gransindo Prasada.
- Ismail SM, 2008. *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM*,
- Kepdikbut Dirjen, 1995. Pendidikan Dasar dan Menengah, Jakarta: Dirjen Kepbikbut. Cet. Ke-3.
- Knatif Maksum dan Ani Muflihah, *Penerapan Motede Scramble Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar SKI Kelas V MI Al-Iman Sorogen*, Volume. VI, No. 1 Juni 2015.
- Mahmud Arif, 2012. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Teori, metodologi dan Implikasi*, Yogyakarta: Ide Press Yogyakarta.
- Margono, 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Muhibbin Syah, 1996. *Psikologi Pendidikan: Suatu Pendekatan Baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____, 2001. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nana Sudjana, 1992. *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. Cet. Ke-4
- Nasrun Harapan, dkk dalam Syaiful Bahri Djamarah, 1994. *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, Surabaya: Usaha Nasional.
- Pembelajaran Aktif, Inofatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan*, (Semarang: Media Group
- Remiswal, dan Rezki Amelia, 2013. *Format Pengembangan Strategi PAIKEM dalam Pembelajaran Agama Islam*, Yogyakarta:Graha Ilmu.

Slameto, 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rhineka cipta.

Sri Winarsih, 2015. *Implementasi Model Paikem dan Model Pembelajaran Berbasis Masalah Sebagai Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Fiqh Literasi* vol IV, No 1 Juni.

Sudaryono, 2012. *Dasar-Dasar Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sugiyono, 2013. *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta.

_____, 2006. *Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta.

_____, 2010. *Statistik Untuk Pendidikan*, Bandung: alfabeta.

Suharsimi Arikunto, 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta.

_____, 2001. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.

_____, 2006. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.

_____, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta.

Sumadi Surya Brata, 2006. *Metodologi penelitian* , Jakarta: PT Raja Grasindo Persada.

Suparlan, dkk, 2008. *PAKEM (Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan)*, Bandung: PT Genesindo.

Suparman, 2011. *Metodologi Penelitian, Pendidikan*, Yogyakarta: MIPA UAD Press.

Suryabrata, Sumadi, 2006. *Metodologi Penelitian*, Jakarta: PT. Raja Grasindo Persada.

Syaiful Bahri Djamarah, Zain Aswan, 2010. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rhineka cipta.

_____, 1994. *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, Surabaya: Usaha Nasional.

Tiara Nur Laela, 2010 *Penerapan Model Pembelajaran Aktif, Inofatif, Kreatif dan Menyengkan (PAIKEM) Dalam Pembelajaran AL QIRA'AH di Kelas VIII-A MTs Negeri Yogyakarta II Tahun Ajaran 2009/2010*, Skripsi, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga.

Tim Dosen IAIN Sunan Ampel Malang, 1996. *Dasar-dasar Kependidikan Islam*, Surabaya: Karya Abditama.

Tim Penyusun Kampus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, 1997. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka. Edisi II, Cet, Ke-10.

Undang-Undang No.20 tahun 2003 tujuan pendidikan Nasional

W.J.S. Poerwadarminta, 1976. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.

_____, 1995. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.

W.S Winkel, 1996. *Psikologi Pengajaran*, Jakarta: Grasindo. Cet. Ke-4.

Zakiah Daradjat, 1996. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara.

Zuhairini, 1993. *Metode Khusus Pendidikan Agama Islam*, Surabaya: Usaha Nasional, Cet Ke-8.